

**TRANSCRIPT OF RECORDS**

**Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf**

**Philosophische Fakultät**

|  |  |
| --- | --- |
| **Vorname, Nachname** | (Max Mustermann) |
| **Matrikelnummer** | (1111111) |
| **Studiengang** | Literaturübersetzen |
| **Abschluss** | MA |

| **Titel der Veranstaltung (deutsch und englisch)** | **Dozent\_in** | **BN CP** | **AP CP** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Modul Grundlagen des Übersetzens und literarischen Schreibens**  **Basics of Translation and Literary Writing** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 | 6 |
| **Kooperationsmodul**  **Cooperation Module** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 3 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 3 | 6 |
| **Übersetzungsmodul 1**  **Translation Module 1** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 | 6 |
| **Übersetzungsmodul 2**  **Translation Module 2** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 | 1 |
| **Übersetzungsmodul 3**  **Translation Module 3** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 | 6 |
| **Übersetzungsmodul 4**  **Translation Module 4** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (Übersetzung Englisch) |  | 2 | 1 |
| **Modul Kulturelle Kontexte / Theoretische Modelle 1**  **Cultural Contexts / Theoretical Models 1** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 3 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 3 | 6 |
| **Modul Kulturelle Kontexte / Theoretische Modelle 2**  **Cultural Contexts / Theoretical Models 2** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 3 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 3 | 6 |
| **Modul Praxis und Beruf**  **Literary Translation in Practice and as a Profession** | | | |
| Praxis und Beruf I (Sprache) Literary Translation in Practice and as a Profession I (Language) |  | 3 |  |
| Praxis und Beruf II (Sprache) Literary Translation in Practice and as a Profession II (Language) |  | 3 | 6 |
| Berufskunde Literaturübersetzen Career Studies: Job Skills for Literary Translators |  | 2 |  |
| **Mastermodul**  **Master Module** | | | |
| (Originaltitel der Veranstaltung) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 2 |  |
| (Originaltitel der Veranstaltung: Kolloquium) (ggf. Übersetzung Englisch)  (ggf. Übersetzung Deutsch) |  | 2 |  |
| Titel der Masterarbeit: (Originaltitel der Masterarbeit) Title of Master’s Thesis: (Übersetzung) |  |  | 24 |
|  | | 52 | 68 |
|  | |  | **120** |

**Düsseldorf, den …………………………. ……………………………………………….**

**Prüfungsbeauftragte und Stempel**